

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Республики Коми**

**Управление образования МР "Удорский"**

**МОУ "Глотовская СОШ"**

**УТВЕРЖДЕНО**

директором

Кряжевской А.А.

Приказ № 01-03/104  
от «31» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Родной (коми) язык»**

для обучающихся 5-9 классов

**Село Глотово, 2023**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Коми язык – один из государственных языков Республики Коми, язык коми народа. Коми язык – это не только средство общения, но и уникальное хранилище сведений об истории, культуре народа коми, его миропонимания.

Примерная рабочая программа по предмету «Родной (коми) язык» для 5–9 классов основного общего образования (далее – Программа) разработана с целью оказания методической помощи учителю коми языка в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в школьном образовании и активные методики обучения.

Программа позволит учителю:

1) реализовать в процессе преподавания родного (коми) языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (далее – ФГОС ООО);

2) определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Родной (коми) язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО;

3) разработать календарно-тематическое планирование с учетом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определенного раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Нормативной правовой основой Программы являются:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287);
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 1/22 от 18 марта 2022 г.);

- Примерная программа воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 23 июня 2022 г. № 3/22);
- Концепция преподавания родных языков народов России (утверждена Коллегией Минпросвещения РФ 1 октября 2019 г.);
- Конституция Республики Коми (ст. 67);
- Закон Республики Коми от 26 октября 2020 г. № 62-РЗ «Об образовании» (ст. 1);
- Закон Республики Коми от 20 июня 2016 г. №64-РЗ «О государственных языках Республики Коми» (гл. V, ст. 19, 21).

Данная Программа разработана для обучающихся, владеющих коми языком.

Содержание Программы выстроено в соответствии с системно-деятельностным подходом и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

#### **Цель и задачи изучения учебного предмета «Родной (коми) язык»**

**Цель** изучения учебного предмета «Родной (коми) язык» на уровне основного общего образования – овладение необходимыми знаниями о коми языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; совершенствование коммуникативных навыков обучающихся.

**Задачи** изучения учебного предмета «Родной (коми) язык» на уровне основного общего образования:

- формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к родному языку, а через него – к родной культуре, а также к культурам и языкам народов России;
- воспитание ответственного отношения к сохранению родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка;
- развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;

- совершенствование навыков работы с текстом;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по родному (коми) языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

### **Место учебного предмета «Родной (коми) язык» в учебном плане**

Согласно ФГОС ООО учебный предмет «Родной язык» входит в предметную область «Родной язык и родная литература», являющуюся обязательной частью учебного плана.

Программа рассчитана на 340 часов за пять лет освоения предмета, которые могут быть распределены следующим образом: в 5 классе – 2 часа в неделю (34 учебных недели), в 6 классе – 2 часа в неделю (34 учебных недели), в 7 классе – 2 часа в неделю (34 учебных недели), в 8 классе – 2 часа в неделю (34 учебных недели), в 9 классе – 2 часа в неделю (34 учебных недели).

Для более интенсивного изучения учебного предмета «Родной (коми) язык» образовательное учреждение вправе самостоятельно увеличить количество часов, отводимых на изучение учебного предмета, за счет часов части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### «РОДНОЙ (КОМИ) ЯЗЫК»

#### 5 класс

##### Общие сведения о языке

Коми язык – родной язык народа коми. Значение родного языка в жизни коми человека. Становление коми письменности, роль коми и русских ученых-лингвистов в исследовании коми языка. Роль Стефана Пермского в создании первой коми азбуки. Коми писатели и поэты о родном языке.

##### Язык и речь. Культура речи. Текст

**Коми язык и речевое общение.** Значение слов *язык* и *речь*. Речь устная и письменная. Монолог и диалог, полилог. Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности. Создание устных высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения художественной и научно-популярной литературы. Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика. Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. Речевые формулы приветствия, прощания, благодарности, просьбы. Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры). Виды чтения: ознакомительное, изучающее, просмотровое, поисковое. Аудирование: выборочное, ознакомительное, детальное.

Диалекты коми языка. Литературный коми язык и его значение.

**Текст.** Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема. Ключевые слова. Типы речи: описание, повествование, рассуждение и их особенности. Средства связи слов в предложении и частей в тексте. Композиционная структура текста. Абзац. Изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Простой план текста.

Общее представление о функциональных разновидностях языка (разговорная речь, язык художественной литературы, научное и художественное описание).

##### Система языка

**Общее понятие о синтаксисе коми языка. Пунктуация.** Словосочетание. Предложение. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Грамматическая основа предложения. Второстепенные члены предложения. Однородные члены. Обращение. Понятие о простом и сложном предложении. Прямая речь.

**Лексикология.** Слово – единица языка. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари.

**Фонетика.** Фонетика как раздел лингвистики. Звуки речи. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Свойства ударения в коми языке. Соотношение звуков и букв, способы образования, особенности произношения звуков коми языка [ö], [з], [дж], [тш], [д’], [з’], [л’], [н’], [с’], [т’]. Употребление букв *i, u*. Фонетический анализ слова. Способы обозначения мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики. Интонация, ее функции.

**Графика.** Графика как раздел лингвистики. Алфавит. Буквы *e, ё, ю, я, ф, х, ц, щ*.

**Орфография.** Орфография как раздел лингвистики. Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы. Правописание слов с йотированными гласными, правила письма букв *и–i, э–e*, гласных *i, u, ö*, слов с аффрикатами, с разделительными *ь* и *ы*. Обозначение мягкости согласных в середине и в конце слова. Чередование согласных *в/л* в середине и конце слова. Слова с произносимыми согласными. Звуки и буквы при ассимиляции. Проверка слов с ассимиляцией согласных и произносимыми согласными. Орфографический словарь коми языка.

**Морфемика (состав слова). Словообразование.** Значение морфем в словообразовании. Виды морфем в коми языке. Основа слова. Корень. Однокоренные слова. Суффиксы: словоизменяющие, словообразующие, формообразующие. Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи. Варианты корневых морфем с появлением добавочных согласных *й, к, м, т*. Способы словообразования коми слов, модели словообразования. Морфемный анализ слова.

Сложные слова. Образование и правописание сложных слов: слитное, дефисное.

## 6 класс

### Сведения о языке

Коми язык – один из языков финно-угорской языковой семьи. Исторические сведения о родственных языках пермской группы.

## **Язык и речь. Стили речи. Текст**

Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема. Заглавие. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение и их особенности. Функциональные стили языка: разговорный, научный, официально-деловой; примеры текстов, сферы употребления. Типичные ситуации речевого общения. Составление текстов разных жанров. Средства выразительности художественной речи: олицетворение, метафора, эпитет, сравнение.

### **Система языка**

**Лексикология, фразеология, лексикография – разделы изучения слова.**

Лингвистические словари: коми толковый, переводные коми-русский и русско-коми, этимологический, синонимов, антонимов, омонимов, диалектов. Функции словарей.

Общепотребительные и малоупотребительные слова. Диалектизмы. Термины, профессионализмы, жаргонизмы, особенности их употребления. Архаизмы. Историзмы. Неологизмы. Заимствованные слова.

Фразеологизмы – устойчивые словосочетания. Переносное значение фразеологизмов. Сфера их употребления. Значение фразеологизмов как средств выразительности в художественном тексте.

**Морфология, орфография.** Система частей речи в коми языке.

**Имя существительное.** Имя существительное как часть речи, общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Собственные и нарицательные имена существительные. Число, падеж существительного. Существительные, имеющие форму только единственного числа. Склонение существительных. Особенности склонения существительных с определенно-притяжательными суффиксами *-ой, -ыд, -ыс, -ным, -ныд, -ныс*. Способы образования существительных. Правописание существительных. Роль существительных в предложении. Морфологический анализ существительных. Употребление существительных в устной и письменной речи.

**Имя прилагательное.** Имя прилагательное как часть речи, общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Прилагательные качественные, относительные. Степени сравнения прилагательных (сравнительная: суффикс *-джык*, превосходная степень: приставка *мед-*, слово *медся (самый)*). Образование прилагательных. Сложные прилагательные. Правописание прилагательных: слитное, раздельное, через дефис. Роль прилагательных в предложении. Значение прилагательных в устной и письменной речи. Морфологический анализ прилагательных.

**Имя числительное.** Имя числительное как часть речи, общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению: простые, сложные, составные. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Образование дробных числительных.

Дробные

числительные с именами существительными на коми языке: 0,5; 1,5; 2,5 (*öти джын, öтиöн-джынйöн, кык да джын*). Правописание числительных: слитное, раздельное, через дефис. Морфологический анализ числительных. Употребление числительных в устной и письменной речи.

**Местоимение.** Местоимение как часть речи, его грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам (личные, усилительно-личные, обобщенно-личные, счетно-личные, указательные, отрицательные, неопределенные, обобщенно-определятельные). Склонение местоимений. Образование местоимений. Правописание отрицательных, неопределенных местоимений с суффиксами, приставками: *не-, -кö*; счетно-личных местоимений с двумя *-нн-* (*кык-нан-ным, кум-нан-ныс*). Сопоставление местоимений с другими частями речи. Роль местоимений в предложении. Морфологический анализ местоимений. Употребление местоимений в устной и письменной речи.

## 7 класс

### Сведения о языке

Функционирование и развитие коми языка. Коми язык – один из государственных языков Республики Коми. Ознакомление с периодами развития коми языка. Создание текстового материала (проекта, презентации) по данным нескольких источников о родном языке для публичного выступления перед классом/школой.

### Язык и речь. Стили речи. Текст

**Текст.** Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Информационная переработка текста, передача его в виде плана (в форме вопросительных или повествовательных предложений), схемы, таблицы. Простой и сложный план текста. Средства связи предложений и частей текста.

**Стили речи.** Функциональные стили: разговорный, научный, публицистический; их особенности (углубление знаний). Сравнение видов текстов. Написание текстов разных стилей. Оценивание своих и чужих речевых высказываний с точки зрения стиля.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев,



способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (гипербола).

## Система языка

### Части речи (продолжение)

**Глагол.** Морфологические свойства глагола, его синтаксические функции. Формы глагола. Инфинитив, причастие, деепричастие. Суффиксы инфинитива *-ны, -ыны*. Категория наклонения глаголов: изъявительное, повелительное. Категория времени (настоящее, будущее, I и II прошедшее время). Категория залога (понудительный, действительный, возвратный). Переходные и непереходные глаголы. Спряжение глаголов (время, лицо, число). Безличные глаголы.

**Образование глаголов.** Глаголы с суффиксами со значением длительности действия: *-ышт-, -обт-, -нит-, -л-, -лывл-*. Образование звукоподражательных, изобразительных глаголов. Глаголы со словами-суффиксами *-мунны, -видзны, -вартны, -кывны, -керны*. Правописание глаголов: слитное, раздельное, дефисное. Синонимичные глаголы, глаголы как изобразительные средства. Роль глаголов в предложении. Значение и роль глаголов на примере текстов художественной литературы. Морфологический анализ глаголов. Употребление глаголов в устной и письменной речи.

**Причастие.** Причастие как форма глагола. Образование причастий. Суффиксы причастий и их значение: *-ысь, -ом, -тём, -ан (-ян), (-ана)*. Грамматическое значение причастий в предложении. Отличие причастий и имен прилагательных. Причастный оборот. Образование причастного оборота. Употребление причастий, причастных оборотов в устной и письменной речи. Роль причастий и причастных оборотов в коми художественной литературе. Морфологический анализ причастия.

**Деепричастие.** Деепричастие как форма глагола. Образование деепричастий. Суффиксы и их значение: *-иг (-іг), -игён (-ігён), -төг, -мён, -ёмён*. Деепричастия с суффиксами *-игчөж, -игтыр, -игтырйи, -игкості, -игкежлө*. Правописание деепричастий. Грамматическое значение деепричастий в предложении. Отличие деепричастий и наречий. Деепричастный оборот. Образование деепричастного оборота. Пунктуация в предложении при деепричастном обороте. Морфологический анализ деепричастия. Роль деепричастий, деепричастных оборотов в предложении, тексте. Употребление деепричастий, деепричастных оборотов в устной и письменной речи.

**Наречие.** Наречие как часть речи, общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции. Разряды наречий. Степени сравнения наречий: (сравнительная – суффикс *-джык*, превосходная – приставка *мед-*,

слово *медя* (*самый*)). Образование наречий; правописание: слитное, раздельное, дефисное. Синтаксические свойства наречий. Морфологический анализ наречий. Употребление наречий в устной и письменной речи.

**Слова категории состояния.** Слова категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

**Служебные части речи.** Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

**Послелог.** Послелог как служебная часть речи. Грамматические функции послелогов. Разряды послелогов. Морфологический анализ послелогов. Употребление послелогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Различение омонимичных послелогов и наречий. Нормы употребления послелогов с существительными, числительными и местоимениями. Правописание послелогов.

**Союз.** Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения. Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы. Морфологический анализ союзов. Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста. Знаки препинания в сложных предложениях с союзами, в том числе в предложениях с союзами *и, да*, связывающими однородные члены и части сложного предложения.

**Частица.** Частица как служебная часть речи. Разряды частиц по значению. Роль частиц в передаче различных оттенков значения слова. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами. Морфологический анализ частиц. Смысловые различия частиц - *кõ, -õ, -а*. Частица *не-* в роли приставки в отрицательном местоимении *некод* (*никто*) и наречии *некор* (*никогда*). Правописание частиц -*кõ, -õ, -а, -сюрõ, не-*. Слитное, раздельное, дефисное написание частиц с разными частями речи (обобщение). Использование частиц в письменной речи.

**Междометие.** Междометия как особая группа слов, выражающих радость, порицание, побуждение к действию и другие эмоции и процессы. Использование междометий в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий в предложении. Употребление междометий в речи.

## 8 класс

### Сведения о языке

**Пермская языковая группа в семье финно-угорских языков.** Место и роль пермской языковой группы в семье финно-угорских языков. Степени родства от уральского праязыка-основы до современности. Общехарактерные признаки пермских языков. Территории проживания народов Российской Федерации, представляющих пермскую языковую группу. Вклад коми, русских, финно-угорских ученых-лингвистов в исследование коми языка.

### Язык и речь. Стили речи. Текст

**Текст.** Углубление знаний по данной теме. Типы речи, способы и средства связи предложений в тексте. Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений, использования языковых средств выразительности (в рамках изученного).

**Стили речи.** Разговорный язык, его жанры: частный диалог, спор, СМС-сообщение, письмо. Научный стиль, его жанры: аннотация, рецензия, отзыв. Жанры официально-делового стиля: автобиография, договор, резюме.

### Система языка

**Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Простое предложение.** Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение – единицы синтаксиса.

**Словосочетание.** Основные признаки словосочетания. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Виды связи слов в словосочетании: управление и примыкание. Анализ словосочетаний по морфологическим свойствам и видам подчинительной связи.

**Простое предложение.** Предложение как минимальная единица речи. Словосочетание и предложение. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.

**Предложение.** Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные), их интонационные и смысловые особенности. Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях. Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания). Виды предложений по количеству

грамматических основ (простые, сложные). Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные). Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространенные, нераспространенные). Предложения полные и неполные. Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения. Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

**Двусоставное простое предложение. Главные члены предложения.** Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения. Тире между подлежащим и сказуемым. Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием.

**Второстепенные члены предложения.** Второстепенные члены предложения, их виды. Определение как второстепенный член предложения. Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные. обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени).

**Односоставные предложения.** Односоставные предложения, их грамматические признаки. Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Виды односоставных предложений: назывные, определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные предложения. Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений. Употребление односоставных предложений в речи.

**Простое осложненное предложение. Предложения с однородными членами.** Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обобщающими словами при однородных членах. Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не сõмын..., но и* (*не только..., но и*), *кõть и..., но* (*хоть и..., но*) и др. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и..., и; либõ..., либõ; ни..., ни; то..., то*). Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах. Нормы постановки знаков препинания в простых и сложных предложениях с союзами *и, да*.

**Предложения с обособленными членами.** Обособление. Виды обособленных

членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения). Уточняющие члены предложения. Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов.

**Предложения с обращениями, вводными и вставными предложениями.**  
**Обращение.** Основные функции обращения. Распространенное и нераспространенное обращение.

**Вводные слова.** Группы вводных слов по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

**Вводные и вставные предложения.** Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными предложениями, обращениями и междометиями.

**Прямая и косвенная речь.** Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

**Цитаты.** Способы включения цитат в высказывание. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

## 9 класс

### Общие сведения о языке

Статус русского и коми языков в Республике Коми. Функционирование современного коми языка в республике. Роль русского языка в жизни коми народа и других народов Российской Федерации.

### Язык и речь. Стилистика. Текст

Повторение знаний: текст, типы речи. Способы и средства связи предложений в тексте. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение). Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение). Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры). Подробное, сжатое, выборочное изложение

прочитанного или прослушанного текста. Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) коми литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний. Приемы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

**Текст.** Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении. Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи. Информационная переработка текста.

**Функциональные разновидности языка.** Функциональные стили современного коми языка: разговорный, научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

**Научный стиль.** Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля.

**Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного коми языка.** Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных стилей. Основные изобразительно-выразительные средства родного коми языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, олицетворение, гипербола).

Жанры публицистического стиля: выступление, статья, эссе, интервью. Инструкция по написанию эссе. Конспект; инструкция по составлению конспекта.

**Стилистика, культура речи.** Нормативность, уместность, эффективность, соответствие нормам коми речевого поведения. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией, условиями речевого общения, этичности речевого общения.

Нормативные словари современного коми языка разных типов.

**Синтаксис, пунктуация. Сложное предложение**

**Понятие о сложном предложении (повторение).** Классификация сложных предложений. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

**Сложносочиненное предложение.** Понятие о сложносочиненном предложении, его строении. Виды сложносочиненных предложений. Средства связи частей

сложносочиненного предложения. Интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными смысловыми отношениями между частями. Употребление сложносочиненных предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами. Нормы построения сложносочиненного предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочиненных предложений.

**Сложноподчиненное предложение.** Понятие о сложноподчиненном предложении. Главная и придаточная части предложения. Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов. Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Грамматическая синонимия сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными, изъяснительными, сравнительными, обстоятельственными (места, времени, причины и цели, условия, уступки, образа действия, меры и степени).

Нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзами, союзными словами. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей. Нормы постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях. Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчиненных предложений.

**Бессоюзное сложное предложение.** Понятие о бессоюзном сложном предложении. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.

Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

**Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.** Типы сложных предложений с разными видами связи. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.



# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (КОМИ) ЯЗЫК» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## Личностные результаты

В результате изучения учебного предмета «Родной (коми) язык» на уровне основного общего образования у выпускников будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в литературных произведениях, написанных на русском и коми языках; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на коми и русском языках;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли коми языка как языка межнационального общения народов России;
- проявление интереса к познанию своего родного языка, к истории и культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Родной (коми) язык»;
- ценностное отношение к коми и русскому языкам, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях;

- уважение к символам своей республики, символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать свое поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- осознание важности языков как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя

собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

- умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном коми и русском языках;

- сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей;

- уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

- умение рассказать о своих планах на будущее;

экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из области социальных естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка;

- овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учетом специфики школьного языкового образования;

- установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

- способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

- способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

- навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт;

- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

### **Метапредметные результаты**

В результате изучения учебного предмета «Родной (коми) язык» в 5–9 классах обучающийся овладеет универсальными учебными **познавательными** действиями:

**базовые логические действия:**

- выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;
- устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- классифицировать языковые единицы по существенному признаку; выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефицит информации, необходимой для решения поставленной учебной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделенных критериев;

**базовые исследовательские действия:**

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;
- формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование

по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента), самостоятельно формулировать обобщения и выводы;

- корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации;

работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

- выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

- использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нем информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

- использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

- оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

В результате изучения учебного предмета «Родной (коми) язык» в 5–9 классах обучающийся овладеет универсальными учебными **коммуникативными** действиями:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;

- выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных

знаков;

- знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

- в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

- публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

- самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала;

совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно планировать и выполнять действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

- выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчета перед группой.

В результате изучения учебного предмета «Родной (коми) язык» в 5–9 классах обучающийся овладеет универсальными учебными **регулятивными** действиями:

**самоорганизация:**

– выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях; ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

– самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

– самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации, делать выбор и брать ответственность за решение;

**самоконтроль:**

– владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

– давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план ее изменения;

– предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

– объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности;

– понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения;

– оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

**эмоциональный интеллект:**

– развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

– выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

**принятие себя и других:**

– осознанно относиться к другому человеку и его мнению, признавать свое и чужое право на ошибку;

– принимать себя и других, не осуждая;

– проявлять открытость;

– осознавать невозможность контролировать все вокруг.



## Предметные результаты

Изучение учебного предмета «Родной (коми) язык» в 5–9 классах обеспечивает:

- совершенствование видов речевой деятельности (слушания, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- понимание определяющей роли коми языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- использование коммуникативно-эстетических возможностей коми языка;
- расширение и систематизация научных знаний о коми языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий коми языка;
- формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на коми языке адекватно ситуации и стилю общения;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии коми языка, основными нормами коми языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

## Предметные результаты по классам

### 5 класс

Обучающийся научится:

- осознавать богатство и выразительность родного коми языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом;
- рассказывать о становлении коми письменности, о роли финно- угорских и русских лингвистов в исследовании коми языка, коми ученых- лингвистов (1–2 фамилии) в развитии коми языка, о роли Стефана Пермского в создании первой коми азбуки;
- характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни;
- объяснять происхождение названий коми диалектов, их значение;
- распознавать некоторые диалекты по их основным признакам из устной речи и текстов художественной литературы;
- понимать роль литературного коми языка;
- распознавать основные признаки текста;
- анализировать текст, определять его тему и основную мысль, делить на смысловые части, составлять план;
- создавать устные и письменные монологические высказывания небольшого объема на разные темы: описание, повествование, рассуждение в соответствии с нормами их построения;
- применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания;
- распознавать научный и художественный тексты по изученным признакам;
- анализировать небольшие тексты и определять стиль изложения;
- различать научное и художественное описание;
- создавать небольшого объема тексты научного и художественного описания;
- создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт, тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объемом 3 и более предложений; классные сочинения объемом не менее 70 слов);
- восстанавливать деформированный текст, осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного и

прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять простой план с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;

- передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика;
- владеть умениями информационной переработки текста: извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности;
- представлять сообщение на заданную тему в виде презентации;
- редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность);
- определять особенности разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы;
- создавать устные монологические высказывания объемом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы;
- участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объемом не менее 3 реплик;
- владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым;
- устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 100 слов;
- понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста;
- формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов);
- осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

– соблюдать на письме нормы современного коми литературного языка, в том числе: во время списывания текста объемом 90–100 слов; при письме словарного диктанта объемом 15–20 слов; во время диктанта на основе связного текста объемом 90–100 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемым написанием); при письме сжатого изложения объемом не менее 70 слов;

- использовать разные виды лексических словарей;
- соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета;
- определять значение терминов синтаксис и пунктуация;
- применять знания по синтаксису в формировании выражения мысли;
- распознавать и выделять словосочетания в составе предложения;
- группировать словосочетания по заданным признакам;
- конструировать словосочетания (в рамках изученного);
- определять основные признаки предложения;
- анализировать интонационные и смысловые особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных предложений;

– моделировать предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания, употреблять их в речи;

– распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространенные и нераспространенные);

– определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного);

– соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, при выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночными союзами *да* или *и*, союзами *а*, *но*, *да* (в значении *но*); с обобщающим словом при однородных

членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *да, и, но, а*; оформлять на письме диалог;

- объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью коми толкового словаря);

- распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значение слова;

- распознавать синонимы, антонимы, омонимы;

- различать многозначные слова и омонимы, правильно их употреблять;

- характеризовать тематические группы слов;

- проводить лексический анализ слов (в рамках изученного);

- пользоваться лексическими словарями (толковым словарем, словарями синонимов, антонимов, омонимов, этимологическим словарем);

- характеризовать звуки, понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему коми звуков и букв;

- проводить фонетический анализ слов;

- использовать знания по фонетике, графике в практике произношения и правописания слов;

- оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова; распознавать изученные орфограммы;

- применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных *ь* и *в*);

- характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка;

- распознавать морфемы в слове (корень, формообразующий суффикс, словообразующий суффикс, падежный суффикс, суффикс формы множественного числа, приставку), выделять основу слова;

- находить чередование звуков в морфемах;

- проводить морфемный анализ слов;

- применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов суффиксов, корней с непроверяемыми, непроизносимыми согласными, при ассимиляции согласных;

- объяснять способы образования сложных слов;

- проводить анализ образования сложных слов;
- применять правила правописания сложных слов на практике: слитное, дефисное;
- употреблять формулы речевого этикета.

## **6 класс**

Обучающийся научится:

- понимать место коми языка в семье финно-угорских языковых групп, среди родственных языков (коми-пермяцкий, удмуртский и др.);
- находить информацию о финно-угорских языках из разных источников, представлять и передавать ее с учетом заданных условий общения;
- различать тексты по характеру передачи информации, виды текстов – по признакам;
- определять тему, основную мысль, ключевые слова, виды связи предложений в тексте;
- выделять микротемы, делить текст на абзацы;
- распознавать композиционные элементы абзаца и целого текста (вступление, основная часть, концовка) в соответствии с определенным типом речи;
- анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, целесообразности использования лексических и грамматических средств связи;
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи в рамках изученного;
- выявлять средства связи предложений в тексте;
- применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике;
- использовать знание основных признаков текста в практике создания собственных текстов;
- проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей;
- создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт / произведение искусства, в том числе сочинения-миниатюры объемом 5 и более предложений;
- распознавать эпитеты, метафоры, сравнения, понимать их основное значение в

художественном тексте и использовать в речи;

- писать классные сочинения объемом не менее 100 слов с учетом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы;

- характеризовать особенности таких текстов, как письмо, аннотация, заявление, объявление, автобиография; создавать собственные тексты по образцу;

- составлять план прочитанного текста (простой, назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;

- выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте;

- представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста;

- редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного коми литературного языка;

- создавать устные монологические высказывания объемом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение);

- выступать с сообщением на лингвистическую тему;

- участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объемом не менее 4 реплик;

- устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 110 слов;

- понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов, различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

- подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов, различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения не менее 165 слов);

- осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией;

- оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- использовать толковые словари;

– соблюдать в устной речи и на письме нормы коми литературного языка, в том числе: во время списывания текста объемом 100–110 слов; словарного диктанта объемом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объемом 100–110 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемым написанием);

– соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета;

– различать, объяснять значение терминов *лексика, фразеология, лексикография*;

– понимать особенности слова как единицы лексического уровня языка;

– различать слова с точки зрения их происхождения (коми слово или заимствование);

– различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы);

– различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы);

– определять стилистическую окраску слова;

– распознавать олицетворения, понимать их основное значение в художественном тексте и использовать в речи;

– распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значение; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма;

– осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией;

– пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковый словарь коми языка;

– характеризовать слова с точки зрения стилистической окраски;

– наблюдать за использованием слов в художественной литературе и разговорной речи;

– объяснять значение термина *морфология*;

– определять особенности грамматического значения слова;

– распознавать самостоятельные части речи и их формы, служебные части речи; анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

– определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и



синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи;

– определять лексико-грамматические разряды имен существительных: нарицательные и собственные; выделять имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа;

– определять число, падеж, лицо существительных с определенно-притяжательными суффиксами;

– группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам;

– распознавать суффиксы существительных оценочного значения, использовать их в речи;

– использовать в речи синонимичные имена существительные;

– владеть правилами правописания имен существительных, применять их на практике;

– проводить морфологический анализ имен существительных;

– распознавать имя прилагательное как часть речи;

– распознавать качественные и относительные прилагательные, группировать по заданным признакам;

– определять, распознавать степени сравнения прилагательных, способы их образования;

– анализировать прилагательное по морфологическим свойствам, определять синтаксические функции;

– распознавать оценочные суффиксы прилагательных;

– определять способы образования прилагательных от других частей речи (в т. ч. с приставками *не-* и *мед-*);

– наблюдать за особенностью использования имен прилагательных в художественном тексте, использовать в устной и письменной речи синонимичные прилагательные и прилагательные в роли эпитетов;

– распознавать имя числительное как часть речи;

– распознавать количественные, порядковые числительные;

– определять виды числительных по способу образования: простые, сложные, составные;

– правильно употреблять в речи дробные числительные с именами существительными на коми языке: 0,5; 1,5; 2,5 (*оти джын, отиён-джынийён, кык да джын* и т. д.);

- группировать числительные по заданным признакам;
- использовать числительные в устной и письменной речи, для обозначения дат, перечней и др.;
- характеризовать роль имен числительных в разговорной речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи;
- соблюдать нормы правописания имен числительных: слитное, раздельное, дефисное;
- определять синтаксические функции числительных;
- характеризовать местоимение как часть речи;
- распознавать морфологические признаки местоимений разных разрядов, определять их синтаксическую роль;
- приводить примеры местоимений разных разрядов: (личные, усилительно-личные, обобщенно-личные, счетно-личные, указательные, отрицательные, неопределенные, обобщенно-определительные);
- сопоставлять и соотносить местоимение с другими частями речи;
- правильно склонять в единственном и множественном числах местоимения разных разрядов, распознавать падежные суффиксы местоимений;
- анализировать способы образования местоимений, группировать по заданным признакам;
- соблюдать нормы правописания местоимений: слитное, раздельное, дефисное;
- употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать в соответствии с закрепленными в коми языке этическими нормами.

## **7 класс**

Обучающийся научится:

- определять статус коми и русского языков в Республике Коми;
- сопоставлять периоды развития коми языка (период создания орфографических правил, начало изучения школьных предметов на коми языке); находить информацию о периодах развития коми языка в разных источниках и передавать ее с учетом заданных условий общения;
- различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы;
- сравнивать и определять тексты с точки зрения их функциональной принадлежности, разновидности языка и сферы использования;

- создавать устные монологические высказывания объемом не менее 6–7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование);
- участвовать в диалоге на лингвистические темы в рамках изученного и темы на основе жизненных наблюдений (объем не менее 5 реплик);
- устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объемом не менее 120 слов;
- понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объемом не менее 200 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста;
- формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объем не менее 130 слов);
- писать изложения, исходный текст которых должен составлять не менее 180 слов (для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов);
- осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;
- соблюдать в устной речи и на письме нормы современного коми литературного языка, в том числе: во время списывания текста объемом 110–120 слов; словарного диктанта объемом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объемом 110–120 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемым написанием); соблюдать на письме правила речевого этикета;
- определять признаки нехудожественного текста и рассказа, определять тему, основную мысль, ключевые слова, виды связи предложений, выделять абзацы и микротемы, определять композиционные элементы в рассказе и нехудожественном тексте;
- владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;
- передавать содержание текста с изменением лица рассказчика;
- создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой

на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 6 и более предложений; классные сочинения объемом не менее 150 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы);

- редактировать предложенные тексты, сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного коми литературного языка;

- распознавать изученные орфограммы, проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания;

- использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания;

- объяснять значение фразеологизмов, пословиц и поговорок, в том числе с использованием фразеологических словарей коми языка;

- распознавать прием гиперболизации; понимать значение гиперболы в художественном тексте, использовать гиперболы в собственной речи как средство выразительности;

- характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски;

- проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;

- распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи;

- характеризовать глагол как часть речи;

- анализировать общее грамматическое значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию;

- определять наклонение глагола;

- определять время действия: настоящее, будущее, I прошедшее, II прошедшее, объяснять различия времен;

- распознавать инфинитив (с суффиксами *-ны*, *-ыны*), глаголы переходные и непереходные, безличные, определять залог (приводить соответствующие примеры);

- распознавать отрицательные глаголы, определять способ их образования;

- спрягать глаголы;

- группировать глаголы по заданным морфологическим признакам;

- объяснять значение глаголов с суффиксами, выражающими длительность

действия: *-ышт-, -обт-, -нит-, -л-, -лывл-*;

- определять способ образования изобразительных и звукоподражательных глаголов со словами-суффиксами *-мунны, -видзны, -вартны, -кывны, -керны*;
- владеть правилами правописания глаголов;
- наблюдать за особенностями использования глаголов в художественных и фольклорных текстах (глаголы как изобразительные средства);
- использовать в устной и письменной речи синонимичные глаголы;
- анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки причастий и деепричастий, определять их синтаксическую роль;
- распознавать суффиксы причастий (*-ысь, -ом, -тём, -ан (-ян), (-ана)*) и деепричастий (*-иг (-іг), -игөн (-ігөн), -төг, -мөн, -өмөн; -игтырйи (-ігтырйи), -игчөж (-ігчөж), -игкості (-ігкості), -игмоз (-ігмоз)*);
- объяснять образование причастных и деепричастных оборотов, правильно использовать их в устной и письменной речи;
- находить причастия и деепричастия в предложениях, наблюдать за особенностью их использования в текстах художественной литературы;
- создавать собственные тексты с включением причастий и причастных оборотов, деепричастий и деепричастных оборотов;
- определять наречие как часть речи;
- анализировать и характеризовать грамматическое значение, морфологические признаки, определять синтаксическую функцию наречий;
- распознавать наречия различных разрядов, приводить соответствующие примеры;
- образовывать и употреблять в речи наречия разных разрядов, наречия в сравнительной степени;
- характеризовать способы образования наречий, их правописание;
- создавать тексты с использованием наречий;
- характеризовать синтаксическую функцию наречий и роль в речи;
- определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния;
- давать общую характеристику служебным частям речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи;
- характеризовать послелог как служебную часть речи, различать разряды

послелогов по значению;

– употреблять послелог в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания послелогов с другими частями речи;

– проводить морфологический анализ послелогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;

– характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению;

– объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения;

– употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями;

– соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзами *да, и*;

– проводить морфологический анализ союзов;

– характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами;

– употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц;

– проводить морфологический анализ частиц;

– характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе;

– характеризовать междометия как особую группу слов, различать междометия по значению; объяснять роль междометий в речи;

– проводить морфологический анализ междометий;

– соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

## 8 класс

Обучающийся научится:

– определять общехарактерные признаки финно-угорских языков:

происхождение от одной из ветвей уральского праязыка, исторические периоды деления на группы, заселение территорий проживания;

- характеризовать роль коми, других финно-угорских и русских ученых-лингвистов (3–4 фамилии) в исследовании коми языка;

- сравнивать звучание и значение слов с общими корнями в коми и родственных языках;

- создавать устные монологические высказывания объемом не менее

8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование);

- выступать с научным сообщением;

- участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объем не менее 6 реплик);

- устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 140 слов;

- понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 250 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме их содержание (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов);

- соблюдать в устной речи и на письме нормы современного коми литературного языка, в том числе: во время списывания текста объемом 120–

140 слов; словарного диктанта объемом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объемом 120–140 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвертого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемым написанием);

- понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности;

- указывать способы и средства связи предложений в тексте;

– анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические);

– распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;

– создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 7 и более предложений; классные сочинения объемом не менее 200 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы);

– характеризовать особенности разговорного языка, его жанры: частный диалог, спор, СМС-сообщение, письмо;

– определять признаки научного стиля в жанрах аннотации, рецензии, отзыва;

– определять признаки официально-делового стиля в жанрах автобиографии, договора, резюме;

– редактировать собственные / созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты;

– характеризовать особенности официально-делового стиля и основных жанров научного стиля, выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте;

– создавать тексты публицистических жанров, официально-делового стиля (автобиография, договор, резюме);

– владеть различными видами диалога (запрос информации, сообщение информации);

– определять синтаксис как раздел лингвистики;

– характеризовать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса;

– различать функции знаков препинания;

– распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний;



- применять нормы построения словосочетаний;
- характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи;
  - характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения;
- распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения;
- применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, количественными сочетаниями;
- применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым;
- распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения);
  - различать виды второстепенных членов предложения (определение, приложение как особый вид определения; прямое и косвенное дополнение, виды обстоятельств);
- распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов;
  - различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определительно-личное предложение, неопределенно-личное предложение, обобщенно-личное предложение, безличное предложение);
- характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений;
- выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений;
- определять особенности употребления односоставных предложений в речи;
- характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь);
- различать однородные и неоднородные определения;
- находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности

употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов;

– применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не сѡмын..., но и* (*не только..., но и*), *кыдзи..., сідзи и* (*как..., так и*) и др.;

– применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и..., и; либѡ..., либѡ; ни..., ни; то..., то*);

– ставить знаки препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах;

– распознавать простые неосложненные предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложненные обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, междометиями;

– различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов;

– применять нормы постановки знаков препинания в предложениях при обособлении согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными словами и предложениями, обращениями и междометиями;

– различать группы вводных слов по значению, различать вводные слова и предложения, понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными и вставными предложениями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции;

– выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений;

– применять нормы построения предложений с вводными словами, вводными и вставными предложениями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями в речевой практике;

– распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью;

– цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание;

– применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью;

- распознавать сложные предложения, предложения с прямой речью, конструкции с чужой речью в различных текстах;
- проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений;
- применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## 9 класс

Обучающийся научится:

- определять роль родного языка в жизни народа коми и каждого отдельного его представителя;
- осмысливать статьи из Конституции Российской Федерации и Республики Коми, устанавливающие право человека на образование, определение своей национальности, пользование своим родным языком, участие в культурной жизни республики;
- оценивать свои языковые и коммуникативные компетенции, будучи носителем двух государственных языков республики – коми и русского;
- искать и представлять аудитории дополнительную информацию о функционировании коми языка в республике и на других территориях Российской Федерации, о коми ученых-лингвистах, писателях, поэтах; готовить выступления, презентации;
- создавать устные монологические высказывания объемом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объем не менее 6 реплик);
- устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 150 слов;
- соблюдать в устной речи и на письме нормы современного коми литературного языка, в том числе: во время списывания текста объемом 140–160 слов; словарного диктанта объемом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объемом 140–160 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы,

пунктограммы и слова с непроверяемым написанием);

- определять и обоснованно комментировать тему и главную мысль текста; подбирать свой заголовок, отражающий тему или главную мысль текста;

- устанавливать принадлежность текста к функционально- смысловому типу речи;

- находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания;

- прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, вступлению или концовке;

- выявлять отличительные признаки текстов разных жанров;

- создавать высказывание на основе текста: выражать свое отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме;

- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме;

- создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 8 и более предложений или объемом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объемом 200–250 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы;

- подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов);

- редактировать собственные / созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность);

- характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля;

- выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка;

- характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; приводить примеры сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении;

- понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально- смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка;
- использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- определять роль изученных изобразительно-выразительных средств коми языка, находить их в текстах и употреблять в собственной речи;
- выявлять основные средства синтаксической связи частей сложного предложения;
- распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные);
- характеризовать сложносочиненное предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей;
- понимать особенности употребления сложносочиненных предложений в речи;
- понимать явления грамматической синонимии сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи;
- проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочиненных предложений;
- применять нормы постановки знаков препинания в сложносочиненных предложениях;
- различать подчинительные союзы и союзные слова;
- различать виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения;
- выявлять сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными, сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, цели, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки);
- выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение

придаточных частей;

– понимать явления грамматической синонимии сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи;

– понимать особенности употребления сложноподчиненных предложений в речи;

– проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчиненных предложений;

– применять нормы построения сложноподчиненных предложений и постановки знаков препинания в них;

– характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений;

– понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи;

– проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений;

– выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи;

– применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях;

– распознавать типы сложных предложений с разными видами связи;

– понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи;

– употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи;

– проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи;

– применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 5 КЛАСС

68 час

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
<b>Раздел 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (4 ч.)</b>				
1.1	Повторение ранее изученного материала в 3-4-х классах	2	1	
	Коми язык – родной язык народа коми	2		юёртём
<b>Раздел 2. ЯЗЫК И РЕЧЬ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ТЕКСТ (7 ч.)</b>				
2.1	Язык и речь	1		
2.2	Текст	3		изложение
2.3	Стили речи	2		
2.4	Диалекты коми языка. Литературный коми язык	1		
<b>Раздел 3. Система языка. Синтаксис и пунктуация (17 ч.)</b>				
3.1	Общее понятие о синтаксисе коми языка. Пунктуация. Словосочетание	2		
3.2	Предложение	1		
3.3	Главные члены предложения	2		
3.4	Второстепенные члены предложения	3		
3.5	Однородные члены предложения	2		
3.6	Обращение	1		
3.7	Сложное предложение	2		
3.8	Прямая речь. Диалог	4	1	изложение
<b>Раздел 4. Лексикология (6 ч.)</b>				
4.1	Лексикология	6		
<b>Раздел 5. Фонетика, графика, орфография (18 ч.)</b>				
5.1	Фонетика	6		изложение
5.2	Графика	2		
5.3	Орфография	10	2	
<b>Раздел 6. Морфемика (состав слова). Словообразование (13 ч.)</b>				
6.1	Морфемика.	5		
6.2	Словообразование	8		
<b>Раздел 7. Итоговое повторение и обобщение (3 ч.)</b>				
7.1	Обобщение и повторение	3	1	
	Всего:	68	5	

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ****6 КЛАСС**

68 час

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
<b>Раздел 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (4 ч.)</b>				
1.1	Повторение изученного в 5 классе	2	1	
1.2	Коми язык в финно-угорской языковой группе	2		
<b>Раздел 2. Язык и речь. Культура речи. Текст. (6 ч.)</b>				
2.1	Виды речи	2		
2.2	Текст	2		сочинение
2.3	Функциональные разновидности языка	2		
<b>Раздел 3. Система языка. Лексикология и фразеология (12 ч.)</b>				
3.1	Лексика. Лексикография	1		
3.2	Диалектизмы. Термины, профессионализмы, жаргонизмы	5		проект
3.3	Исконные и заимствованные слова. Архаизмы, историзмы, неологизмы	2		
3.4	Фразеология	4	1	
<b>Раздел 4. Морфология, орфография. Система частей речи коми языка (43 ч.)</b>				
4.1	Имя существительное	16	2	
4.2	Имя прилагательное	12		изложение
4.3	Имя числительное	7	1	
4.4	Местоимение	8		
<b>Раздел 7. Итоговое повторение и обобщение (3 ч.)</b>				
7.1	Обобщение и повторение	3	1	
Всего:		68	6	



**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ****7 КЛАСС**

68 час

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
<b>Раздел 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (4 ч.)</b>				
1.1	Повторение материала, изученного в 5-6 классах	2	1	
1.2	Коми язык функционирует, развивается	2		
<b>Раздел 2. ЯЗЫК И РЕЧЬ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ТЕКСТ (6 ч.)</b>				
2.1	Язык и речь. Стили речи.	3		
2.2	Текст	3		
<b>Раздел 3. Система языка. Морфология, орфография (54 ч.)</b>				
3.1	Глагол	21	2	изложение
3.2	Причастие. Деепричастие	12	1	изложение
3.3	Наречие.	8		
3.4	Слова категории состояния	1		
3.5	Служебные части речи	1		
3.6	Послелог	2		
3.7	Союз	3		изложение
3.8	Частица	3		
3.9	Междометие	3	1	
<b>Раздел 7. Итоговое повторение и обобщение (4 ч.)</b>				
7.1	Обобщение и повторение	4	1	
Всего:		68	6	

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 8 КЛАСС

68 час

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
<b>Раздел 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (5 ч.)</b>				
1.1	Повторение материала, изученного в 5-7 классах	2	1	
1.2	От уральского праязыка до современности. Языки пермской группы	3		
<b>Раздел 2. ЯЗЫК И РЕЧЬ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ТЕКСТ (6 ч.)</b>				
2.1	Язык и речь.	2		
2.2	Текст. Стили речи	2		
2.3	Сфера употребления, функции, языковые особенности публицистического стиля.	2		
<b>Раздел 3. Система языка. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис простого предложения (53 ч.)</b>				
3.1	Синтаксис. Пунктуация	1		
3.2	Словосочетание	2		
3.3	Предложение	4		
3.4	Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения	5		
3.5	Понятие о распространенном предложении	9	1	
3.6	Понятие о прямом и обратном порядке слов в предложении.	1		
3.7	Односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды односоставных предложений.	13	1	изложение
3.8	Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи.	4		
3.9	Обособление.	6		
3.10	Распространенное и нераспространенное обращение. Основные функции обращения.	4		
3.11	Прямая и косвенная речь. Диалог. Цитата	4		
<b>Раздел 4. Итоговое повторение и обобщение (7 ч.)</b>				
7.1	Обобщение и повторение	4	1	
Всего:		68	4	

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ****9 КЛАСС**

68 час

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
<b>Раздел 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (7 ч.)</b>				
1.1	Повторение материала, изученного в 5-8 классах	4	1	
	Коми язык – один из государственных языков в Республике Коми	3		изложение
<b>Раздел 2. ЯЗЫК И РЕЧЬ. СТИЛИСТИКА. ТЕКСТ (17 ч.)</b>				
2.1	Язык и речь.	3		Изложение
2.2	Текст.	4		Сочинение
2.3	Стилистика	10		эссе
<b>Раздел 3. Система языка. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис сложного предложения (40 ч.)</b>				
3.1	Сложное предложение	1		
3.2	Сложносочиненное предложение	5	1	изложение
3.3	Сложноподчиненное предложение	21	1	Изложение. сочинение
3.4	Бессоюзное сложное предложение	7	1	сочинение
3.5	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	6		изложение
<b>Раздел 7. Итоговое повторение и обобщение (15 ч.)</b>				
7.1	Обобщение и повторение	4	1	
Всего:		68	5	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**РОДНОЙ (КОМИ) ЯЗЫК. 5 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Контроль, практические работы</b>
1.	3-4-өд классъясын велөдөмтор мөдпөвсталөм.	
2.	3-4-өд классъясын велөдөмтор мөдпөвсталөм. Пыртана диагностика удж	Пыртана диагностика удж
3.	Коми кыв – коми мортлөн чужан кыв	
4.	Коми кыв туялысьяс	юөртөм
5.	Кыв да сёрни.	
6.	Текст. Текст сикасьяс	
7.	Абзац. План.	
8.	«Лёнялөн вотчөм» текст серти изложение гижөм	изложение
9.	Сёрни стильяс	
10.	Научной да художествоа стильяс	
11.	Коми сёрнисикасьяс йылысь	
12.	Мый велөдө синтаксис, пунктуация?	
13.	Кывтэчас. Кывтэчас сикасьяс	
14.	Сёрникузя. Сёрникузя сикасьяс	
15.	Сёрникузяын сюрөса юкөдьяс	
16.	Сёрникузя подув	
17.	Содтанпас	
18.	Төдчөданпас	
19.	Ногапас	
20.	Сёрникузяын өтсыма юкөдьяс	
21.	Өтсыма юкөдьяс бердын өтвывтана кывьяс	
22.	Шыөдчөм	
23.	Сложной сёрникузя	
24.	Сложной сёрникузяын пунктуация пасьяс	
25.	Веськыд сёрниа сёрникузяяс. Морта-морт сёрни	
26.	«Синтаксис да пунктуация» тема серти донъялана удж	донъялана удж
27.	Изложение кежлө дасьтысьөм	
28.	«Пеган» текст серти изложение гижөм	изложение
29.	Лексика-кывлөн озырлун. Лексикография	Проект
30.	Уна вежөртаса кывьяс	
31.	Кывъяслөн веськыд да вуджөдан вежөртас	
32.	Омонимьяс	
33.	Синонимьяс	
34.	Антонимьяс . Творческой проект «Гажаа велөдам лексика» проект дорйөм	
35.	Сёрни шыяс да шыпасьяс	
36.	Транскрипция. Гласной да согласной шыяс	
37.	Чорыд да небыд согласнойяс.	
38.	Гора да гортөм согласнойяс	
39.	Слог. Ударение. Кыв фонетика боксянь видлаланног	

40.	«Ёртъяс» текст серти дженьдодом изложение гижом	изложение
41.	Анбур	
42.	Графика	
43.	Е, Ё, Ю, Я шыпасъяс	
44.	Б отсогон согласнойлысь небыдлунсо пасйом	
45.	Ъ да Ъ – торйодан пасъяс	
46.	И да і, Э да Е шыпасъяс гижом	
47.	ДЖ/ДЗ, ТШ/Ч согласнойяс бoryн гласнойяс гижом	
48.	Кыв шорын В/Л согласнойяслон вежласьом	
49.	Й, К, М, Т содтысян согласнойяс	
50.	Шыяс аскодялигон кывъяс гижанног	
51.	«Фонетика. Графика. Орфография» тема серти доньялана удж (тест)	тест
52.	Доньялана диктант «Тулыс» текст серти	диктант
53.	Кывдин. Кыввуж	
54.	Отвужья кывъяс. Суффикс сикасъяс	
55.	Кыв вежлалан суффиксъяс	
56.	Кыв артмодан суффиксъяс	
57.	Форма артмодысь суффиксъяс. Кыв состав боксянь видлалом	
58.	Сложной кывъяс.	
59.	Отлаын гижан сложной кывъяс	
60.	Отлаын гижан сложной кывъяс. Орфография кывкуд серти удж	
61.	Визь пыр гижан сложной кывъяс	
62.	Визь пыр гижан сложной кывъяс. Орфография кывкуд серти удж	
63.	Кыв артмом бала	
64.	Изложение кежло дасьтысьом	
65.	«Гришалон» яналом текст серти изложение гижом	изложение
66.	Вопомся велодантор серти доньялана удж (комплексной)	Вопомся велодантор серти доньялана удж (комплексной)
67.	Вопомся велодантор серти доньялана удж (комплексной)	
68.	Вося материал модповсталом	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### РОДНОЙ (КОМИ) ЯЗЫК. 6 класс

№ п/п	Тема урока	Контроль, практические работы
1.	5-öd классын велöдöмтор мöдпöвсталöм.	
2.	5-öd классын велöдöмтор мöдпöвсталöм. Пыртана диагностика удж	Пыртана диагностика удж
3.	Коми кывлöн фин-угор кыв семьяын ин	
4.	Коми-зыран да коми-перым кывъяс	
5.	Кыв да сёрни.	
6.	Тема. Юрним.	
7.	Текст. Текст сикасъяс	
8.	План. Текст-серпас	сочинение
9.	Сёрни стильяс: вомгора, научнöй, официалёно-делöвöй	
10.	Уна сикас текст артмöдöм	
11.	Коми лексика-кыввор йылысь. Лексикография.	
12.	Сёрнисикас кывъяс	
13.	Проект «Глотовоса сёрнисикас кывъяс: кывкуд»	проект
14.	Терминъяс.	
15.	Тшöкыда да гежöда вöдитчан кывъяс. Уджсикас кывъяс	
16.	Жаргонизмъяс	
17.	Ас коми кывъяс. Заимствуйтöм кывъяс	
18.	Важ кывъяс. Выль кывъяс.	
19.	Фразеологизмъяс	
20.	Коми фразеологизмъясслöн тэчас	
21.	Фразеологизмъясслöн вуджöдан вежöртас	
22.	«Лексика да фразеология. Лексикография» тема серти донъялана удж	Донъялана удж
23.	<b>Эмакыв.</b> Эмакывлöн вежöртас, морфология, синтаксис.	
24.	Эмакывлöн аснимъяс да абу ас нимъяс. Ловъя да ловтöм эмакывъяс.	
25.	Эмакывлöн вежласьöм. Лыд серти вежласьöм.	
26.	Эмакывлöн вежлөгъяс.	
27.	Эмакывлöн вежлөгъяс. Упражняйтчöм	
28.	Эмакывлöн морт серти вежласьöм.	
29.	Морта-индана суффиксъяса эмакывъяс. Кывбöра эмакывъяс гижанног.	
30.	Эмакывъясслöн артмöм. Эмакывъясслöн суффикс отсөгöн артмöм.	
31.	Эмакывъясслöн кадакывйысь артмöм. Кадакывйысь артмöм эмакывъя тэчасъяс.	
32.	Эмакывлöн кывбердысь артмöм.	
33.	Кывъяс öтлаöдöмön эмакывъяс артмöдöм.	
34.	Эмакывъяс визь пыр гижöм.	
35.	«Эмакыв» тема серти тöдöмлунъяс донъялан удж (тест).	Тест

36.	«Эмакыв» тема серти тӧдӧмлуньяс доньялан удж (диктант)	Диктант
37.	<b>Кывберд.</b> Кывбердлӧн вежӧртас, морфология, синтаксис.	
38.	Качественнӧй да относительнӧй кывбердьяс.	
39.	Кывбердлӧн ӧткодялан тшупӧдьяс.	
40.	Кывбердлӧн артмӧм. Качество петкӧдлысь кывбердьяслӧн артмӧм.	
41.	Кывбердьяслӧн мукӧд кывсикасьясъсь артмӧм.	
42.	Тэчаса кывбердьяс да найӧс гижанног. Ӧтлаын гижан тэчаса кывбердьяс.	
43.	Визь пыр гижан кывбердьяс.	
44.	Кывбердлӧн эмакыв пыдди мунӧм.	
45.	Кывбердлӧн текстын тӧдчанлун.	
46.	Кывберд видлаланног.	
47.	Изложение кежлӧ дасьтысьӧм.	
48.	Изложение гижӧм (№ 274)	Изложение
49.	<b>Лыдакыв.</b> Лыдакывлӧн вежӧртас, морфология, синтаксис.	
50.	Тэчасног серти лыдакывьяслӧн сикасьяс.	
51.	Лыд да пӧрадок индысь лыдакывьяс.	
52.	Юкӧна да ылӧса лыд петкӧдлысь лыдакывьяс.	
53.	Лыдакывьяс гижанног.	
54.	Лыдакывьясӧн вомгора да гижӧда сӧрниын вӧдитчӧм	
55.	«Лыдакыв» тема серти тӧдӧмлуньяс доньялана удж (тест)	Доньялана удж
56.	<b>Нимвежтас.</b> Нимвежтаслӧн вежӧртас, морфология, синтаксис.	
57.	Нимвежтаслӧн сикасьяс. Морта нимвежтас.	
58.	Вынсьӧдан-морта нимвежтас.	
59.	Морт-морта да лыда-морта нимвежтасьяс.	
60.	Асалан да индан нимвежтасьяс.	
61.	Юалана да йитӧса нимвежтасьяс.	
62.	Соссяна нимвежтасьяс. Стӧчмӧдтӧм нимвежтасьяс.	
63.	Ӧтвывтан нимвежтасьяс	
64.	«Нимвежтас» тема серти тӧдӧмлуньяс доньялана удж (тест)	Доньялана удж
65.	б-ӧд классын велӧдӧмтор вынсьӧдӧм	
66.	Вопомся велӧдантор серти доньялана удж (комплекснӧй)	Вопомся велӧдантор серти доньялана удж (комплекснӧй)
67.	Вопомся велӧдантор серти доньялана удж (комплекснӧй)	
68.	Вося материал мӧдпӧвсталӧм	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### РОДНОЙ (КОМИ) ЯЗЫК. 7 класс

№ п/п	Тема урока	Контроль, практические работы
1.	5-6-öd классъясын велöдöмтор мöдпöвсталöм.	
2.	5-6-öd классъясын велöдöмтор мöдпöвсталöм. Пыртана диагностика удж	Пыртана диагностика удж
3.	Финн-угор кыв семья.	
4.	Коми кывлöн финн-угор кыв семьяын ин.	
5.	Сёрни стильяс. Вомгора стиль	
6.	Наука стиль	
7.	Художествоа стиль	
8.	Текст. Текстлöн аслыспöлöслун	
9.	Текст. План	
10.	Текст серти удж	
11.	Кадакыв – медтöдчана кывсикас коми кывйын	
12.	Кадакывлöн артмöм	
13.	Кывпод – кадакывлöн вежласьтöм форма	
14.	Кадакывлöн наклонение категория. Тшöктана наклонениеа кадакывьяс да найöс гижанног	
15.	Юöртана наклонениеа кадакывьяс. Юöртана наклонениеа кадакывьяслöн кад серти вежласьöм. Öнiя кад	
16.	Локтан кад. Колян кад	
17.	Колян кад. Тöдöмлуньяс вынсьöдöм	
18.	Соссяна кадакывьяс. Налöн кад, лыд, морт серти вежласьöм.	
19.	Соссяна кадакывьяслöн гижанног. Кадакывьяслöн кад формаясöн вöдитчöм	
20.	Кадакывлöн залог	
21.	Кадакывлöн залог. Тöдöмлуньяс вынсьöдöм.	
22.	Изложение кезлö дасьтысьöм.	
23.	Текст серти изложение гижöм	
24.	Звукоподражательнöй да изобразительнöй кадакывьяс	
25.	Звукоподражательнöй да изобразительнöй кадакывьяс. Тöдöмлуньяс вынсьöдöм	
26.	Вуджан да вуджтöм кадакывьяс	
27.	Морттöм кадакывьяс	
28.	Визь пыр гижан кадакывьяс	
29.	Визь пыр гижан кадакывьяс. Кывья диктант	Кывья диктант
30.	Кадакывлöн сёрниын коланлун да тöдчанлун. Кадакыв видлалан бала	
31.	«Кадакыв» тема серти тöдöмлуньяс доньялана удж (тест)	Доньялана удж
32.	Шöркыв – кадакывлöн ашöр форма	
33.	Шöркыв артманног.	
34.	Шöркывлöн кывбердысь торьялöм. Шöркывлöн эмакывйö вуджöм	



35.	Шөркывъя тэчас	
36.	Шөркывлөн гижанног.	
37.	Нокакыв – кадакывлөн вежласьтём форма. Нокакывлөн артмём	
38.	Нокакыв гижанног	
39.	Нокакывъя тэчас	
40.	Сёрниын да гижёдын нокакывлөн тёдчанлун	
41.	«Шөркыв. Нокакыв» тема серти тёдмлуныяс доньялан удж (тест)	Доньялана удж
42.	Изложение кежлө дасьтысьём	
43.	Изложение гижём	
44.	Кадакывберд. Кадакывбердлөн вежортас, морфологияын дасинтакисын петкөдчём	
45.	Кадакывбердлөн артмём	
46.	Кадакывбердыяс гижанног	
47.	Кадакывбердыяс гижанног. Кывъя диктант	Кывъя диктант
48.	Вежортас серти кадакывбердыяслөн сикасьяс	
49.	Кадакывбердлөн откодялан тшупөдыяс	
50.	«Кадакывберд» тема серти тёдмлуныяс вынсьөдём	
51.	Кадакывберд. Морфологическөй разбор	
52.	Состояние петкөдлысь кывьяс	
53.	Отсаяна кывсикасьяс	
54.	Кывбөрьяс. Кывбөрьяслөн грамматикаын тёдчанлун	
55.	Кывбөрьяслөн вежортас серти чукөрьяс. Кывбөрьяс гижанног.	
56.	Кывйитөдыяс. Кывйитөд сикасьяс.	
57.	Кывйитөдыяс гижанног. Кывйитөдыяс дырйи пунктуация пасьяс	
58.	«Бательөн гөлөс» текст серти изложение гижём	изложение
59.	Кывтор – отсаяна кывсикас.	
60.	Кывтор: вежортас серти сикасьяс	
61.	Кывторьяс гижанног	
62.	Междометие – аслыспөлөс кывсикас	
63.	Междометие пунктуация пасьясөн торйөдём	
64.	«Отсаяна кывсикасьяс. Междометие» темаяс серти тёдмлуныяс доньялана удж (тест)	Доньялана удж
65.	Вося материал мөдпөвсталём	
66.	Вопомся велөдантор серти доньялана удж (комплекснөй)	Вопомся велөдантор серти доньялана удж (комплекснөй)
67.	Вопомся велөдантор серти доньялана удж (комплекснөй)	
68.	Вося материал мөдпөвсталём	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### РОДНОЙ (КОМИ) ЯЗЫК. 8 класс

№ п/п	Тема урока	Контроль, практические работы
1.	5-7-öd классъясын велöдöмтор мöдпöвсталöм.	
2.	5-7-öd классъясын велöдöмтор мöдпöвсталöм. Пыртана диагностика удж	Пыртана диагностика удж
3.	Коми да рöдвуж финн-угор кывъяслöн матыслун	
4.	Перым кывъяслöн öткодълун да торъялöм	
5.	Коми кыв сöвмöдöмын кыв туялысьяслöн тöдчанлун	
6.	Коми сёрни.	
7.	Вомгора сёрни да гижöд.	
8.	Текст сикасьяс	
9.	Сёрни стильяс	
10.	Публицистика стиль йылысь	
11.	Публицистика стилия текстъяс лöсьöдöм	
12.	Синтаксис да пунктуация – коми грамматика юкөн	
13.	Кывтэчас. Кывтэчасын кывъяслöн йитчöм	
14.	Кывтэчас сикасьяс. Кывтэчас видлалан арт	
15.	Сёрникузя.	
16.	Сёрникузялöн аслыспöлöслун	
17.	Сёрникузя сикасьяс. Сёрникузяын пунктуация пасьяс	
18.	Кык состава прöстöй сёрникузя	
19.	Подувпас да сійöс петкöдлöм	
20.	Юөрпас. Прöстöй кадыкывъя юөрпас	
21.	Сёрникузяын составнöй юөрпас. Составнöй кадакывъя юөрпас.	
22.	Составнöй нима юөрпас	
23.	Подувпас да юөрпас костын тире	
24.	Сёрникузяын содтана юкöдъяс йылысь	
25.	Содтанпас да сійöс петкöдлöм. Велькыд да косвеннöй содтанпас	
26.	Тöдчöданпас да сёрникузяын сійöс петкöдлöм	
27.	Приложение. Приложениеа сёрникузяын пунктуация пасьяс	
28.	Ногапас. Ногапаслöн вежöртас серти чукöрьяс. Ина ногапас. Када ногапас	
29.	Керöм-вöчöм мунанног петкöдлысь ногапасьяс. Мера да степень петкöдлысь ногапасьяс	
30.	Мог да помка петкöдлысь ногапасьяс	
31.	«Сёрникузяын содтана юкöдъяс» тема серти тöдöмлуньяс вынсьöдöм	
32.	«Сёрникузяын содтана юкöдъяс» тема серти тöдöмлуньяс донъялана удж	Донъялана удж
33.	Сёрникузяын кыв арт	
34.	Öти состава прöстöй сёрникузя йылысь	
35.	Нима сёрникузя	

36.	Юөрпас серти өти состава прөстөй сёрникузя. Тырвыйё морта прөстөй сёрникузя	
37.	Стөчмөдтөм морта прөстөй сёрникузя	
38.	Текст серти удж	
39.	Морттөм сёрникузяяс	
40.	Текст серти удж. Сёрникузя видлалөм	
41.	Өтвывтан морта сёрникузя	
42.	Тырмытөм юкөдьяса сёрникузя. Тырмана сёрникузя	
43.	Өти состава прөстөй сёрникузяялөн вомгора да гижөда сёрниын водитчөм	
44.	«Өти состава прөстөй сёрникузя» тема серти төдөмлуньяс вынсьөдөм	
45.	«Өти состава прөстөй сёрникузя» тема серти төдөмлуньяс доньялөм	Доньялана удж
46.	Прөстөй сёрникузяын өтсыма юкөдьяс	
47.	Сёрникузяын өтсыма да абу өтсыма юкөдьяс	
48.	Өтсыма юкөдьяс йитысь кывйитөдьяс да на дырйи пунктуация пасьяс	
49.	Өтсыма юкөдьяс дорын өтвывтана кывьяс да на дырйи пунктуация пасьяс	
50.	Изложение гижөм	
51.	Торйөдөм юкөдьяс йылысь гөгөрвоөдөм. Торйөдөм төдчөданпаса сёрникузяяс	
52.	Торйөдөм приложениеа сёрникузяяс	
53.	Торйөдөм ногапаса сёрникузяяс	
54.	Торйөдөм содтанпаса сёрникузяяс	
55.	Сёрникузя стөчмөдысь юкөньяс	
56.	Торйөдөм юкөдьяс дырйи пунктуация пасьяс	
57.	Шыөдчөм.	
58.	Сёрникузяын шыөдчөм кывьяс да на дырйи пунктуация пасьяс	
59.	Сёрникузяын партана кывьяс, кывэчасьяс, сёрникузяяс да на дырйи пунктуация пасьяс	
60.	Шыөдчөм. Сёрникузяын шыөдчөм кывьяс да на дырйи пунктуация пасьяс	
61.	Веськыд да косвенной сёрниа сёрникузяяс. Веськыд сёрни дырйи сёрникузяын пунктуация пасьяс	
62.	Морта-морт сёрни. Диалог	
63.	Веськыд сёрни косвеннойөн вежөм	
64.	Цитата. Сёрникузяын цитатаяс да на дырйи пунктуация пасьяс	
65.	8-өд классын велөдөм материал вынсьөдөм	
66.	Вопомся велөдантор серти доньялана удж (комплексной)	Вопомся велөдантор серти доньялана удж (комплексной)
67.	Вопомся велөдантор серти доньялана удж (комплексной)	
68.	Вося материал мөдпөвсталөм	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### РОДНОЙ (КОМИ) ЯЗЫК. 9 класс

№ п/п	Тема урока	Контроль, практические работы
1.	5-6-өд классьясын велөдөмтор мөдпөвсталөм.	
2.	5-6-өд классьясын велөдөмтор мөдпөвсталөм.	
3.	7-8-өд классьясын велөдөмтор мөдпөвсталөм. Пыртана диагностика удж	Пыртана диагностика удж
4.	7-8-өд классьясын велөдөмтор мөдпөвсталөм.	
5.	Коми кыв – Коми республикаын государственной кыв	
6.	Изложение творческой уджон	изложение
7.	Изложение творческой уджон	
8.	Кыв да сёрни	
9.	Кыввор совмөм йылысь	
10.	Дженьдөдөм изложение	изложение
11.	Текст. Текст сикасьяс	
12.	Текст. План.	
13.	Текст серти удж	
14.	Серпас серти сочинение	сочинение
15.	Стилистика йылысь. Йозкост сёрни стиль	
16.	Гижөд (книжной) стиль	
17.	Кывлөн сёрни мичмөдан поэзиялуньяс	
18.	Сёрни-гижөд лосьодан подувьяс. Текст сикасьяс. Текст бурмөдан уджъяс	
19.	Эссе-сочинение гижанног	
20.	Эссе «Бур вочан – бурон нималан»	эссе
21.	Конспект гижан правилöяс	
22.	Конспект гижанног	
23.	Статья конспектируйтөм	
24.	«Сёрни. Сёрни стильяс. Текст» тема вынсьөдөм	
25.	Сложной сёрникузя артмөм йылысь гөгөрвоөдөм	
26.	Сложносочинённой сёрникузялөн вежөртас, артманног, пунктуация пасьяс	
27.	Сложносочинённой сёрникузялөн сёрниын коланлун	
28.	Сложносочинённой сёрникузя синтаксис боксянь видлалан арт. «Сложносочинённой сёрникузя» тема серти доньялана удж (тест)	тест
29.	Изложение творческой уджон	изложение
30.	Изложение творческой уджон	
31.	Сложноподчинённой сёрникузялөн вежөртас, артманног да пунктуация пасьяс	
32.	Придаточной сёрникузяс вежөртас серти сикасьяс. Изъяснительной придаточной сёрникузя	
33.	Определительной придаточной сёрникузя	
34.	Обстоятельства придаточной сёрникузя	
35.	Керөм-вөчөм муанног петкөдлысь придаточной сёрникузя- нога придаточной сёрникузя	
36.	Керөм-вөчөм муанног петкөдлысь придаточной сёрникузя- нога придаточной сёрникузя. Вынсьөдөм	

37.	Дженьдодом изложение гижом	изложение
38.	Степень петкодлысь придаточной сёрникузя	
39.	Ина придаточной сёрникузя	
40.	Када придаточной сёрникузя	
41.	Изложение творческой уджон гижом	изложение
42.	Изложение творческой уджон гижом	
43.	Откодьялан придаточной сёрникузя.	
44.	Откодьялан придаточной сёрникузя. Вынсьодом	
45.	Серпас серти сочинение гижом	сочинение
46.	Мог да помка петкодлысь придаточной сёрникузя	
47.	Уступительной да условной придаточной сёрникузя	
48.	«Сложноподчинённой сёрникузя» тема вынсьодом	
49.	«Сложноподчинённой сёрникузя» тема серти доньялана удж	Доньялана удж
50.	Изложение творческой уджон гижом	
51.	Изложение творческой уджон гижом	
52.	Союзтом сложной сёрникузялон вежортас, артманног да пунктуация	
53.	Союзтом сложной сёрникузяын пунктуация пасьяс: чутік да чута чутік	
54.	Союзтом сложной сёрникузяын пунктуация пасьяс: кыкачут	
55.	Союзтом сложной сёрникузяын пунктуация пасьяс: тире	
56.	«Союзтом сложной сёрникузя» тема вынсьодом	
57.	«Союзтом сложной сёрникузя» тема серти доньялана удж (диктант)	
58.	Сочинение-мөвпалом гижом	сочинение
59.	Уна сикас йитода сложной сёрникузя	
60.	Уна сикас йитода сложной сёрникузя. Сёрникузя йитодьяс	
61.	Уна сикас йитода сложной сёрникузялон гижода текстын коланлун	
62.	Изложение творческой уджон гижом	изложение
63.	Изложение творческой уджон гижом	
64.	9-од классын велодом материал вынсьодом	
65.	Вопомся велодантор серти доньялана удж (комплексной)	Вопомся велодантор серти доньялана удж (комплексной)
66.	Вопомся велодантор серти доньялана удж (комплексной)	
67.	Вося материал модповсталом	
68.	9-од классын велодом материал модповсталом	

**Учебно-методическое и информационно-ресурсное обеспечение Учебно-методические пособия**

1. Грабежова В. М. Коми кывйысь уджъяс вӧчан тетрадь [Рабочая тетрадь к учебникам «Коми кыв» для 6, 7 кл.] – Сыктывкар: КРИРО, 2017. – 64 с.

2. Грабежова В. М., Хозяинова Г. В. Коми кыв: Морфология да орфография: Квайтӧд класслы велӧдчан небӧг: Кык юкӧна / В. М. Грабежова редакция улын [Коми язык: Учебник для 6 кл.: В 2-х. ч.]. Ч. 1. – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2021. – 144 с.

3. Грабежова В. М., Хозяинова Г. В. Коми кыв: Морфология да орфография: Квайтӧд класслы велӧдчан небӧг: Кык юкӧна / В. М. Грабежова редакция улын [Коми язык: Учебник для 6 кл.: В 2-х. ч.]. Ч. 2. – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2021. – 112 с.

4. Грабежова В. М., Хозяинова Г. В. Коми кыв: Морфология да орфография: Сизимӧд класслы велӧдчан небӧг / В. М. Грабежова редакция улын [Коми язык: Морфология и орфография: Учебник для 7 кл.] – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2021. – 200 с.

5. Грабежова В. М., Игушева А. И. Коми кыв. Синтаксис да пунктуация. Прӧстӧй серникузя: Кӧкъямысӧд класслы велӧдчан небӧг/ В. М. Грабежова редакция улын [Коми язык: Синтаксис и пунктуация. Простое предложение: Учебник для 8 кл.] – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2021. – 200 с.

6. Грабежова В. М. Коми кыв. Синтаксис да пунктуация. Сложной сёрникузя: Ӗкмысӧд класслы велӧдчан небӧг [Коми язык: Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение: Учебник для 9 кл.] – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2021. – 176 с.

7. Грабежова В. М., Хозяинова Г. В. Коми кыв: Фонетика да графика: Витӧд класслы велӧдчан небӧг: Кык юкӧна / В. М. Грабежова редакция улын

[Коми язык: Учебник для 5 кл. В 2-х ч.] – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2021. – 144 с.; Ч.2. – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2021. – 128 с.

8. Игушева А. И. Коми кывйысь уджъяс вöчан тетрадь. 5 кл. / В. М. Грабежова ред. улын [Рабочая тетрадь по коми языку. 5 кл.] / Под ред. В. М. Грабежовой. – Сыктывкар: КРИРО, 2017. – 48 с.

9. Терентьева Т. А. Тöдöмлун да кужöмлун донъялан тетрадь. 5 кл. [Тетрадь контрольно-измерительных материалов. 5 кл.] / Т. А. Терентьева. – Сыктывкар: КРИРО, 2018. – 72 с.

10. Терентьева Т. А., Шахтарова Н. Н. Тöдöмлун да кужöмлун донъялан тетрадь. 6 кл. [Тетрадь контрольно-измерительных материалов. 6 кл.] / Т. А. Терентьева, Н. Н. Шахтарова. – Сыктывкар: КРИРО, 2018. – 72 с.

11. 5–9 классъясын гижöм вылö диктант текстъяс [Сборник диктантов для 5–9 кл.] / авт.-сост. В. М. Грабежова. – Сыктывкар: КРИРО, 2017. – 48 с.

12. 5–9 классъясын гижöм вылö изложение текстъяс [Сборник изложений для 5–9 кл.] / Авт.-сост. В. М. Грабежова. – Сыктывкар: КРИРО, 2017. – 72 с.

#### **Методическая литература**

13. Грабежова В. М. Витöд классын коми кыв велöдöм: Велöдысьлы отсаян небöг. [Изучение коми языка в 5 классе: пособие для учителя] – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2021. – 168 с.

14. Грабежова В. М., Терентьева Т. А. Сизимöд классын коми кыв: Велöдысьлы отсаян небöг. [Изучение коми языка в 7 классе: пособие для учителя] / В. М. Грабежова редакция улын. – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2021. – 72 с.

15. Грабежова В. М., Уляшева Т. В. Квайтöд классын коми кыв велöдöм: Велöдысьлы отсаян небöг. [Изучение коми языка в 6 классе: пособие для учителя] / В. М. Грабежова редакция улын. – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2021. – 80 с.

16. Грабежова В. М., Зварич Л. Я. Кӧкъямысӧд классын коми кыв велӧдӧм: Велӧдысьлы отсаян небӧг. [Изучение коми языка в 8 классе: пособие для учителя] / В. М. Грабежова редакция улын. – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2021. – 88 с.

17. Грабежова В. М., Гребенюк Д. А. Ӧкмысӧд классын коми кыв велӧдӧм: Велӧдысьлы отсаян небӧг. [Изучение коми языка в 5 классе: пособие для учителя] / В. М. Грабежова редакция улын. – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2021. – 64 с.

18. Карманова А. Н. 5-ӧд кл. «Коми кыв» велӧдчан небӧг дінӧ методика индӧдъяс [Методические рекомендации к учебнику «Коми язык» для 5 кл.] – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2007. – 127 с.

19. Карманова А. Н. 6-ӧд кл. «Коми кыв» велӧдчан небӧг дінӧ методика индӧдъяс [Методические рекомендации к учебнику «Коми язык» для 6 кл.] – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2009. – 176 с.

20. Карманова А. Н. 7-ӧд кл. «Коми кыв» велӧдчан небӧг дінӧ методика индӧдъяс [Методические рекомендации к учебнику «Коми язык» для 7 кл.] – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2013. – 144 с.

21. Карманова А. Н. Коми кывйысь олимпиада уджъяс: велӧдысьлы отсӧг вылӧ [Олимпиадные задания по коми языку: Методическое пособие.] – Сыктывкар: КРИРО, 2009. – 44 с.

22. Карманова А. Н. Коми кывйысь тӧдӧмлун донъялан-мурталан материал. 9-ӧд кл.: учебно-методическӧй пособие [Контрольно- измерительные материалы по коми языку. 9 кл.]: учебно-методическое пособие. – Сыктывкар: КРИРО, 2015. – 80 с.

23. Карманова А. Н., Лудыкова В. М. 8-ӧд кл. «Коми кыв» велӧдчан небӧг дінӧ методика индӧдъяс [Методические рекомендации к учебнику «Коми язык» для 8 кл.] – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2013. – 160 с.



## Электронные учебники и пособия

24. Грабежова В. М., Хозяинова Г. В. Грамматическое лото: Электронное пособие по коми языку как родному для обучающихся 5–9 кл. – Сыктывкар, 2012 / ГАОУ ДПО (ПК)С РК «КРИРО». – Электрон. текстовые дан. (256 МБ).

25. Грабежова В. М. Чужан мулӧн серпасъяс: Электронное методическое пособие учителю коми языка и литературы к урокам развития речи. – Сыктывкар: ГОУДПО «КРИРО», 2014. На диске.

26. Грабежова В. М., Хозяинова Г. В. Коми кыв: Морфология да орфография: Сизимӧд класслы велӧдчан небӧг / В. М. Грабежова редакция улын [Коми язык: Морфология и орфография: Учебник для 7 кл.] [Электронный ресурс] // URL: <https://docs.kriro.ru/>

27. Грабежова В. М., Игушева А. И. Коми кыв. Синтаксис да пунктуация. Прӧстӧй сӧрникузя: Кӧкъямысӧд класслы велӧдчан небӧг/ В. М. Грабежова редакция улын [Коми язык: Синтаксис и пунктуация. Простое предложение: Учебник для 8 кл.] [Электронный ресурс] // URL: <https://docs.kriro.ru/>

28. Грабежова В. М. Коми кыв. Синтаксис да пунктуация. Сложной сӧрникузя: Ӗкмысӧд класслы велӧдчан небӧг [Коми язык: Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение: Учебник для 9 кл.] [Электронный ресурс] // URL: <https://docs.kriro.ru/>

29. Грабежова В. М., Хозяинова Г. В. Коми кыв: Фонетика да графика: Витӧд класслы велӧдчан небӧг: Кык юкӧна / В. М. Грабежова редакция улын [Коми язык: Учебник для 5 кл. В 2-х ч.] [Электронный ресурс] // URL: <https://docs.kriro.ru/>

30. Грабежова В. М., Хозяинова Г. В. Коми кыв: Фонетика да графика: Квайтӧд класслы велӧдчан небӧг: Кык юкӧна / В. М. Грабежова редакция улын [Коми язык: Учебник для 6 кл. В 2-х ч.] [Электронный ресурс] // URL: <https://docs.kriro.ru/>

31. Сборник заданий республиканской олимпиады по коми языку, коми литературе, коми фольклору, литературе Республики Коми и историческому краеведению [Электронный ресурс] / В. М. Грабежова, Т. В. Якубив, С. С. Мусанова, В. А. Лимерова, А. И. Игушева, Е. В. Поляков, Е. В. Попова, Г. В. Пунегова, М. И. Вахнина; М-во образования, науки и молодеж. политики Респ. Коми, Коми республик. ин-т развития образования. – Электрон. текстовые дан. (7,96 МБ). – Сыктывкар: КРИПО, 2022. // URL: <https://kriro.ru/upload/iblock/521/bwgacv7sb6rgai1b82cfwoa2ivt2vio9/%D0%A1%D0%91%D0%9E%D0%A0%D0%9D%D0%98%D0%9A%20%D0%9F%D0%9E%20%D0%9A%D0%9E%D0%9C%D0%98%20%D0%9E%D0%9B%D0%98%D0%9C%D0%9F%D0%98%D0%90%D0%94%D0%95.pdf>

32. Якубив Т. В. Орфографический тренажер коми языка: Электронное пособие по коми языку. – Сыктывкар: ГОУДПО «КРИПО», 2014. На диске.

### **Словари и справочная литература**

33. Вежӧртас восьтан кывкуд [Толковый словарь коми языка] / Сост. А. Н. Карманова, Т. В. Якубив. – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2016. – 456 с.

34. Карманова А. Н, Лудыкова В. М., Федина М. С. Ӧнія коми кыв: Фонетика. Графика. Орфография. Лексикология. Морфология. Синтаксис. Небӧг-справочник. [Справочник современного коми языка.] – Сыктывкар: ГОУ ДПО Коми респ-й институт развития образования, 2001. – 216 с.

35. Коми нэм: чужан мулӧн да войтырлӧн история важ кадсянь ӧнія лунъясӧдз: шӧр школалы велӧдчан отсӧг [История коми: в помощь ученику и учителю] / О. Е. Бондаренко, Т. М. Хорунжая, Е. А. Цыпанов. – Сыктывкар: Коми небӧг лэдзанін, 2000. – 272 с.

36. Коми язык. Энциклопедия / Отв. ред. Г. В. Федюнева. – М.: Изд-во ДИК, 1998. – 608 с.

37. Коми орфография кывкуд [Коми орфографический словарь] / Сост. А. Н. Карманова, Р. И. Коснырева, Т. В. Кренделева. – Сыктывкар: Издательство «Кола», 2008. – 352 с.

38. Коми пословицы и поговорки / Сост. Ф. В. Плесовский – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1983. – 208 с.

39. Коми синоним кывчукӧр [Словарь синонимов коми языка] / Под ред. Л. М. Безносиковой. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 2002. – 575 с.

40. Коми фразеологизмы / Сост. Ф. В. Плесовский. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1986. – 175 с.

41. Коми эпитетъяслӧн кывчукӧр [Словарь эпитетов коми языка] / Сост. Л. М. Безносикова, Е. А. Айбабина. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1994. – 816 с.

42. Коми-роч кывчукӧр [Коми-русский словарь] / Сост. Л. М. Безносикова, Е. А. Айбабина, Р. И. Коснырева. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 2000. – 816 с.

43. Коми-роч велӧдчан кывкуд [Коми-русский учебный словарь] / Сост. А. Н. Карманова, Т. В. Кренделева, М. В. Черных. – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2007. – 272 с.

44. Коми-роча тематическӧй кывкуд [Коми-русский тематический словарь] / Сост. А. Н. Карманова, Т. В. Кренделева, М. В. Черных. – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2007. – 88 с.

45. Ӧнія коми кыв. Морфология. [Современный коми язык: Морфология] / Под общ. редакцией Г. В. Федюновой. – Сыктывкар: Коми книжное Издательство, 2000. – 541 с.

46. Ракин А. Н. Вӧр-васа олысьяс: Научно-познавательнӧй очеркъяс [Обитатели природы: Очерки о природе]. – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2017. – 240 с.

### **Информационные ресурсы**

47. Коми гижӧд: онлайн небӧгаин // URL: <http://komikyv.org/> (дата обращения 28.09.2022).

48. Общероссийское общественное объединение «Ассоциация финно- угорских народов Российской Федерации» // URL: <https://afunrf.ru/> (дата обращения 28.09.2022).

49. Портал Открытое образование Республики Коми // URL: <https://komiedu.ru/sistema-obrazovaniya-rk/obrazovanie/etnokulturnoe-obrazovanie/> (дата обращения 28.09.2022).

50. Центр инновационных технологий // URL: <http://fu-lab.ru/> (дата обращения 28.09.2022).

51. Электронный банк заданий для оценки функциональной грамотности // URL: <https://fg.reshe.edu.ru/> (дата обращения 28.09.2022).

52. Языки народов России в интернете // URL: <http://www.peoples.org.ru/> (дата обращения 28.09.2022).

53. Корпус коми языка <http://komicorpora.ru/>;  
<http://komi-zyrian.web-corpora.net/>